

GRETA

Design CSR Eforma



La madia Greta incarna una visione d'arredo raffinata e rigorosa, nata per ridefinire il concetto di contenimento attraverso un design colto e contemporaneo. Il concept di questo elemento si sviluppa attorno all'armonia di **proporzioni impeccabili ed equilibrate**, studiate per integrarsi con naturalezza sia all'interno di zone giorno residenziali esclusive, sia in progetti contract e ambienti direzionali di alta rappresentanza. Il fulcro visivo del progetto risiede nella straordinaria lavorazione della scocca, dove la struttura sospesa dialoga fluidamente con il volume compatto dell'arredo, eliminando ogni stacco visivo per garantire una straordinaria continuità formale e una sorprendente leggerezza visiva.

A caratterizzare l'identità artistica di questa proposta interviene l'esclusivo disegno delle ante, le cui superfici lavorate introducono un affascinante gioco di riflessi che cattura la luce naturale in modo sempre nuovo. La profonda cura dei dettagli decorativi viene esaltata dalle speciali **spazzolature artigianali platino e bronzo vintage**, finiture metalliche d'eccellenza eseguite ad alta manualità che donano una spiccata tridimensionalità materica alle superfici. Scegliere Greta significa accogliere un perfetto connubio di funzionalità e **artigianalità Made in Italy**, un'opera d'arte funzionale capace di valorizzare le pareti del living con un lusso discreto e un carattere scenografico unico.

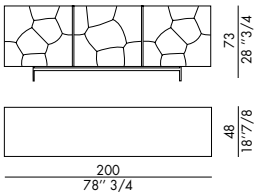
*The Greta sideboard embodies a refined and rigorous vision of furnishing, created to redefine the concept of storage through cultured and contemporary design. The concept of this element develops around the harmony of **impeccable and balanced proportions**, studied to integrate naturally both within exclusive residential living areas and in contract projects and prestigious directional environments. The visual focal point of the project lies in the extraordinary craftsmanship of the shell, where the suspended frame dialogues fluidly with the compact volume of the furniture, eliminating any visual break to guarantee extraordinary formal continuity and surprising visual lightness.*

*Characterizing the artistic identity of this proposal is the exclusive design of the doors, whose worked surfaces introduce a fascinating interplay of reflections that captures natural light in ever-new ways. The deep care of decorative details is enhanced by special **artisanal platinum and vintage bronze brushing**, metallic finishes of excellence executed with high*

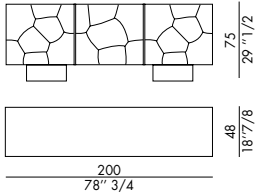
*craftsmanship that give pronounced material three-dimensionality to the surfaces. Choosing Greta means embracing a perfect blend of functionality and **Made in Italy craftsmanship**, a functional work of art capable of enhancing living room walls with discreet luxury and unique scenic character.*

Informazioni tecniche / Technical informations

Versione A



Versione B



Madia con 3 ante e struttura in laccato spazzolato. Top: laccato spazzolato, cristallo specchiato.
Piedi in metallo verniciato Nero V01 versione A.
Piedi in metallo verniciato Bronzo V05 versione B (piede tondo).
Ripiani interni: in cristallo fumè.

Struttura e ante.

Platino spazzolato	B01
Bronzo spazzolato vintage	B02

Top laccato.

Platino spazzolato	B01
Bronzo spazzolato vintage	B02

Top cristallo specchiato.

Cristallo specchiato fumè	CS1
Cristallo specchiato Bronzo	CS2

Sideboard with 3 doors, frame and doors brushed laquered. Top: brushed laquered or mirrored glass.
Feet in black painted metal V01 version A.
Feet in bronze painted metal V05 version B (round feet).
Internal shelves: smoked glass

Brushed lacquered frame and doors.

Brushed Platinum	B01
Brushed Bronze vintage	B02

Brushed lacquered top.

Brushed Platinum	B01
Brushed Bronze vintage	B02

Mirrored glass top.

Fumè mirrored glass	CS1
Bronze mirrored glass	CS2